

● اللواء خليل من الممالق
والهتئين واعضاء مجلس الامة
من الشبان ، وليس بينهم نهيات في حد
الرحمة ، وقد روى ترشيح الشيايب
ووجه مسئولية الرواد على مسئولية
الحققت والذئ ، اما رواد الشبيبات
على مستوى الوحدات الامسية فلهذا
يكونون من الهتئين
● مطعون وحدة اسمية كل
جامعية للشباب ، كالدارس الشويريين
والمعاهد والكليات والمعص
لكل وحدة رائد متفرع ، وما تمينه الشبيبات
التنفيذية العليا للتشبيح من الامسية
المعلنين في الاتحاد الشقراكي
● لجنة عليا للتشبيق
بين اجهزة رعاية الشباب
بعد هذا كله ، يحد الانتهاء من احوال
تكون المنظمة - تمثيل كل التشكيلات
الخلصة التي لها صلة بالشباب داخل
منظمة الشباب الاشتراكي - متفرقة
اصوات الطلبة - مثلا - كما هي
ولكن قايما المسيلة يكون في تنظيم
الشباب
ومعها لشبكة تعد اجهزة العمل
في ميدان الشباب في السوتات المصاندة
انضمت عدة خطوات حالية هي :
١ - صدر قرار بقاء المجلس
الاعلى لوردة الشباب
٢ - اعد مشروع إنشاء اجهزة
عليا للتشبيق بين اجهزة الشبيبات
برئاسة وزير الشباب ، وعص
وكلاء بعض وزارات الضميمة
ومعدن من الفتيان والخبراء
٣ - اعد مشروع قانون جديد
لجميع الهيئات العاملة في رعاية
الشباب بلا استثناء ، وتم
هذا القانون على منح هيئات
رعاية الشباب صفة الدفاع
والتمشية الانتخابية ، ولتمشية
بعض حقوق السلطة المصاندة
لتقديرها من الدولة لها ،
القروع المؤسسات والشركاء



تحت ترينة الرئيس جمال عبد الناصر الى مطار القاهرة ابنى ، لاستقبال السيدة
 ترينة الرئيس كينا رئيس جمهورية مالي ، ثم صحبها الى قصر الضيافة - ويرى
 معها في الصورة ترينة محمد أبو نصر رئيس بعثة الشرف المرافقة للرئيس كينا.

إذاعة وتليفزيون..

يشترك كل من الحكاترة : ليلى العليمي . محمد فؤاد إبراهيم .
كمال عبد الرزاق . حنا زريق : في
الآخرة من نخوات تنظيم النسل
بمقدما للتفزيون وقطاع دوا
اليوم على القناة (٥) . البردة
أخراج احمد الفيومي واعاد د .
محمود

يسجل المخرج الاداعي مصطفى
من اليوم حلقات «ابو زيد الهلالي»
تبدأ اذاعتها من رمضان القادم .
عدددها ٣٠ وفيها ٢٠ اغنية تتخللها
حسن مع فاطمة علي ومحمد ر
الطقات بطولة كوكا .

سجلت سلبية سادق مع مجر
نجوم الصف الأول في القضاء
حلفة من برنامج لا حول الأسرة
في مستشفى الأمراض المسته
حلوان . الحلقة تذاع بعد ظهر
القادم .

* تسقيف آمال هي ٢٠٠٠
 اليوم في برنامج « فنان شاي »
 شاي رئيسي مجلس إدارة مؤسسة
 حيث يتحدث عن القدس وفلسطين
 ووسائل تنمية الوعي الثقافي
 * تسقيف سعاد القاصي
 ٢٠٠٠ على البرنامج العام عزت
 رئيس قسم العرض في إدارة
 الجبهة في حديث عن أثر الفن
 على حياتنا الفنية .

وبقوا ضمن طلبة الجدد وهم :
سعد زغلول نصار ، وصالح
ومحمد مرعي ، والخرج عادل
ويبدأون دراساتهم اليوم .

جمال الدين بن سفيان



پیشکش

وبسببها الإهلى ببورسعيد وأمر بطنظا والحرية بالرحلة الكبرى
وخفضي الشتوى بالسويدي

*** أجاب الصباح ***

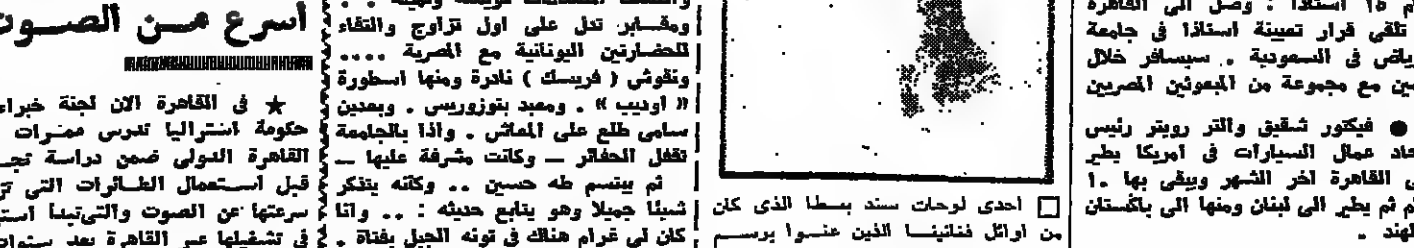
د. د. ويحيى تركي وزير البحث العلمي ورئيس اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم في اجتماع مساء ٢٢ الحالي وتعلن أن اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم قد وافقت على ما يلي:

● لدى المجلس الأمريكي بيل ويليامز مسرعة تحت مجلات لطار وهو يمثل لفظة في ايلم كان يجري تصويره ايس - اخفا بيل التوثيق منحا حاول أن يفلح من الكمال - ولما تمت ملاحته

الحيد باييت بوكته يسفرح على اورالها المضرا التي تترج مع شبة اشاء .. وهود يبيط بوبك طه حسين - وهو ليس كبر او صفيا وانما موسط - الكتي كسر جدران جواد ثقافت الكلى واقبلها جواد - وعدد من الزوار.

[illegible][illegible]

● عاد أحمال الابريسي الترنوي كوين (سنكا) الى هوليود بعد الفايض دام سنتين. سبب عونه التناوب مع هونج كونج منذ ٢٨ سنة كاترين دي ميل على



تقيم معرضاً شاملاً للوحاته ابتداءً من اليوم

[illegible]

الوزيرة تناقش لائحة اللجان النسائية في الريف

عادت من أمريكا ليلى تسيم أبو سعيد
بعد أن أتمت هناك سنتين في دراسة
البحر ، منها سنة في جامعة شيكاغو
حيث نالت ماجستير في الأدب الإنجليزي.
ثم تزوجت في واشنطن من المهندس أمين
وعية التي كان بعد حينًا رسالة ماجستير
في التصميم المعماري في جامعة «النيويورك»
وبعد الزواج طارت مع زوجها إلى ولاية
النيويورك والتقت بالجامعة هناك ، وبدأت
تدرس الفحاح المعماري لتدرس رسالة
دكتوراه في الدراما .
كان موضوع رسالة الدكتوراه الذي

نقدم رسالتنا الى جامعة الينوى .

لماذا تهرب الفتاة العاملة من المناطق النائية ؟ ..

طلبت ريتا هسبن خريجة مدرسة

في الوحدة الاقتصادية في برسي حادج - قالت زينب أنها الفاعلة الوحيدة في الوحدة - سيدي برزاني التي تبعد عن برسي حادج - ساحتها في طهران ونافعا حيد وازراة - سامع و قال لها ان خير حجة حجة - يجب ان تظل الفخاخ في المخاطف الفاتية. - دنا دكرها بعد انتمت على اتمان - الوضيفة كان عند الترتيب للصلب في - المخاطف الفاتية ، فعاد لعود وتلقاها - بعد ان اخذت عن غير الوضيفة التي - تريحتها . وكلت في الوقت نفسه وعد ان - يتلقاها بعد ان تقدم لها في الوحدة في

بجمل ايام العدد
تتمها على صفحة
الأخبار

من القاصد
على الفندق العام

أحد الفنادق / العائمة التي تمتلكها

إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للتأمين والفنادق
يوم
ملاذونات مكيفات الهواء

الحجر والأستعمارات في مزودة



سيليبي

من الغرب والشرق يجلس على قمة العمل السياسي

كل المكاسب التي حصلت عليها المرأة في جميع انحاء العالم واخذتها لكل الميادين لم تكن مثمرة ولاعية ولا من طريق عمل - فورا هذه الصورة للمرأة التي يلقبها المرأة الانجليزية بـ "السيدة" أصبحت كل واحدة منهن بشجاعة وسهولة العمل السياسي، الذي فتح الباب امامها ليس فقط لتسيير النساء للشركة الحقيقية في التقدم الانساني، وانما سبغت من الشرق والغرب آفة العمل السياسي في دول عديدة والشرق والغرب في نفس الوقت ان اكثر النساء انزلها الى قمة العمل السياسي، سيدات من الشرق.

(مناد من واشنطن) منى باندريتا منى باندريتا منى باندريتا منى باندريتا منى باندريتا منى باندريتا

أسماء تشارك الآن في حكم بلادها وفي التأثير على أحداث العالم من حولها !

تعددت مررت منها حجة اللسان منذ ان دخلت مجلس العموم منذ ١٨ مليا بخت .. ولقد بدأت حياتها السياسية من اول السلم منذ ان تخرجت في جامعة أكسفورد وانضمت لحزب العمال .. ثم صلت مسيرتها في جريدة الديلي نيوز وهي تعتبر من اشد المراجع لسياسة حكمة المحافظين السليمة لتتبعها حكومة حزب المحافظين التي من اعداء الحركة الشيوعية وقد كانت باربرا كاسل (١٩٥٠) التي انتخبت في البرلمان لتدرس نظم الاتحاد الاشتراكي العربي ولتؤيد فيها من تطور البلاد الاقتصادي والاجتماعي السياسي .. انها قد دأبت بان سبب نجاحها في حياتها ان زوجها يوزن بالمساعدة التالية بين الرجل والمرأة .. الامر الذي لا يكون به من على المخلات.

عرها ٤٨ عاما ورئيسة وزراء

زوجة اخرى مازالت سوريتها في اعتقادها فقد كانت السيدة الوردية التي راست وفد بلدها بين ٨٨ ورئيس دولة اسكتلندا في مؤتمر عدم الانحياز الذي عقد اخيرا في القاهرة .. السيدة سيمافو باندريتا (٤٨ سنة) رئيسة وزراء سلان والسيدة الوردية في العلم التي تحتل هذا المركز .. ولقد جاءت الى الحكم سنة ٦٠ بعد ان تولى زوجها باندريتا رئيس وزراء سلان وذلك بعد ان خلفته زوجته لرئاسة حزب العمرة الحاكم .. قتلت لي منيا جاءت الى القاهرة انها بدأت تهم بالحقبة المظلمة بعد زواجها سنة ٤٠ ولكن احداها كان قسرا على الخطة الاجتماعية ولكن كانت الاحداث هي التي دفعتها الى السجون الانجليزية في الحياة السياسية في بلدها بنما لكونها انضمت بين الحزب الحاكم الا انها استطاعت بسرعة ان تخرج بين يديها حزب سياسي بلده واصبح لها دورا جديا في السياسة الدولية ومواقف محددة.

فردريكا حياتها .. طوح

ولقد تولت فردريكا مرش بلدها زوجة الملك بول ملك اليونان الراحل عام ١٩٧٠ ولكن السيدة السيدة السيدة لم تكتف بان تكون زوجة الملك بل انها ومن خلال مسيرتها على زوجها كانت تقيم بصرف جميع شئون الملكة وتعد الميزانية الشخصية لتتبعها ارامها في السياسة الداخلية والخارجية والموقف الدولي .. وبقيت الزوجة مع الزوارات الملكة .. بل ان سيرة فردريكا على زوجها تمتد الى ابد من هذا يوم ان تزوجته وهو ولي العهد .. وعريا معا من الفخر الملكي في اثناء الحرب العالمية الثانية .. وعادت معه بعد انتهاء الحرب .. لتستمر الى الجبهة حيث كانت الحرب مشغلة بين اليونانيين انقسم .. كانت كل تصرفاتها بحسب حريتها الشديدة على العرض الذي تجلس عليه .. هذا الحرس الذي جعلها ترفض وهي الآن الملكة التي ان تهاجر البلاد وترفض ان تحمل على الملأ وهي من قبل الاربعين .. الا ان هذه الملكة خفية ان تصير على انها الملكة قسطنطين كما فعلت مع زوجها.

حيث لايتها كاد يقتدعا عرشها

ملكة انكليزية عرفت مرشها للشجاع يوم ان خضعت لحفوة معها لانتها السيرة لتتبع مشروعة وحياتية كانت تلعب ابنتها من ضمن في اصرارها ولقد بلغ من خروج الملكة لهذه المشورة ان بدأت تتدخل في رسم سياسة بلدها وهي التي عاشت وتربت لكي تكون ملكة مسورة خلف ابها الملكة وليلينا .. ولقد كانت حياة جوليانا تسبب حادثة قديمة حتى وهي في المني منيا زادت ابنتها الراحلة التي ولدتها السيدة الوردية .. ولقد حاولت كاي ام ان تنقذ ابنتها بكل الوسائل .. الى ان وقعت في براثن هذه المشورة التي اثارت اية موت مرشها وحزرت زوجها ايضا .. ولقد كانت الابنة الفتية التي اثارت مشكلا اخر .. يوم ان اعلنت الابنة الفتية التي منعتها الكاثوليكية .. ولزواجها من ايرلستان .. ولقد ثار الشعب الهولندي الذي يفتخر البروتستانتية وادخلت الحكومة الموقر التي انتهيان دامت الملكة ليلينا بسلام ولم تضر حل زواج ابنتها .. اول ابنة لها تخرج اتجى وشلى

السيدة التي تخفي شدة الابرة

في الصين تحتل معلم سونغ شينج شينج نغ منيا من اهل منيا الدولة فهي منذ اعوام ندية كرئيس الجمهورية .. ولقد اتاحت لي الظروف ان اقبل هذه السيدة في منزلها الذي تقيم فيه في مدينة شنغهاي والذي تعود اليه دائما بعد جولتها الجديدة في بلدها الراسمة .. لكن سونغ شينج نغ السيدة الجديدة في الجبهة والبراب وزمره التي تفتتح منيا يكون القمر في تله .. ان هذه السيدة التي يعرفها الكثيرون تحت اسم مدام من يانسون الرجل الذي ترم حركة بتأدية التسيير وتعتبر حسب الصين (ابنة واحدة من افنى تلك حركات كتبت شيو في ابرامورية الصين وهي ايضا شقيقة زوجة شينج كاي شيك عضو بلدها الذي كانت لي منه يوم ان سالتنا ان اي من ليلاني هو ممدى .. ولقد بدأت مدام سونغ شينج شينج نغ حياتها في مدارس الولايات المتحدة ثم ماتت الى بلدها لتبدأ عملها السياسي من اجل تحرير بلدها من سيطرة الكومون من يانسون ثم تخرجت في عام ١٩١٥ .. ويوم ان تولى سنة ٢٥ كانت قد اضرطت عليها وانضمت مع فيل الزهرة لتخرج مع الزهر في جميع المناسبات بمطلة للتسيير وتلقية منه الى ان ميتت ندية رئيس جمهورية ان هذه السيدة على الرغم من انها تخدم الصين من مدمرنا ومركبها الايام بصحتها وسهرها .. يعني لشد المني باندريتا وبينا الذي يملكه ناهو جيل ورتق وانكها وهي التي وتقت يوم تلتاح من زوجها وتواجه تيران المذبح تخفي من شدة الابرة فهي كما كانت لي تترك من الرومك الذي يملح بالير وانكها تخفي من الم ..

جيلة .. وحادة اللسان

ومن الغرب والشرق انجلترا وبالاتا يوزن الى الصفوف الانجليزية سيدات من بلديا كاسل التي اختارها هارولد ويلسون وزيرا في وزارة الخارجية .. قال عنها احد اعضاء مجلس العموم انك مع بلديا تحتاج ان تكون جنديا في يومك

السياسة في حياتها

ونفسون .. والمجتمع العظيم

في الحقيقة لم يسبق لها قبل في تاريخ الولايات المتحدة انضمت دون جونسون رئيسا للجمهورية منذ حصل على ٦١ ٪ من صوت الناخبين بينما لم يحصل منافسه جوفورد على ٣٨ ٪ من ٢٨ ٪ .. ولقد لمس المعلقون السياسيين هذه القاهرة بانها تمسك بالذرة الاولى بلقي التسيير العربي لسكن ما ناهي به اذونات من بلديا وشملت تدعو الى تغليب الحبيب على سلم والى التفرقة العنصرية والصفى دور وجهه الحكومة ركيزة في رسم سياسة البلاد وخاصة الداخلية .. وليس اهل على من تلك من ان تسييرها في افرا في وقت يحدث ان املت اسماها في الجمهورية من قبل مثل ليني فريدمان وبين

استطاع الغرب الديموقراطي من خلال هذه الانتخابات

ويوم ان تولى رئاسة ليني فريدمان ٢٠ فاعاد في مجلس الشيوخ ٦١ هذا في مجلس النواب .. ويوم الانتخابات وتل ان يضي عام على توليه الرئاسة خلفا لرئيس الراحل كيني يود جونسون نفسه ولقد تضرع من مع سلطه التي كان يخيم على الجو طوال هذا العام .. ولقد انقل وعندها يولي جونسون رئاسة للجمهورية في ١٩٦٤ .. سنوات سون يود تلمه امام تحديات اخرى عليه ان يثبت وجوده كرئيس جمهورية انتخاب لشخص .. ولقد اكد جونسون اكثر من مرة ان فوزه هو تعيين لبرامج في يده كيني ولكنه خرج ايضا على الناس بشارع كين

المجتمع العظيم .. المجتمع الذي نعيش فيه

جوب ان امريكا التي بلاد السلام يتسلح فيها عند الذين يشون تحت لحد الامني من المشية ٢٥ مليون امريكي لاثلة بعضهم من الجيش ولكن تصل الامني من هؤلاء الافراد تحت اخر سوى بواجبة جونسون عند تطبيق الحقوق المدنية هذا التحدي سيكويه من الجنوب حيث يعيش اهل من هذا الثقافة البصرية

وهي ان يواجه بالسياسة للسياسة الخارجية مشاكل عديدة

جانب شرق اسيا حيث تقع الهند الصينية .. وفي كندا حيث في حلق الانكليزي حيث يهدد التفكك .. وفي كوريا حيث جدي جالية كبيرة من الصينيين الكوريين تقيم في امريكا وتطالب سانداه لحد المودة .. وفي ايام المتحدة حيث يزداد عدد من يهدون الى قول للصين الشيوعية صفوا فيها ..

سعاد التي يجلس على كرسي من ذهب

لا يملك من يوم الا وتخرج الزيارات حاملة اخبار انقلابات تقع حول امريكا اللاتينية .. ولقد كان الدور هذا لا يتصور على بلديا البلاد الذي يبلغ اده ٤٠ مليون ولا يتدفع باى تخشى على الجسر .. فونه في س في الصين واليونان وبعد الاخير به يزيد على ٨٠ ٪ فلم يضي ٦ اشهر الى انتخابات رئاسة للجمهورية التي تبت حركته بعد نجاح انقلاب الذي قامت به وحدات من جيش والفران وهرب رئيس الجمهورية مع كبار معاونيه في حوزة حرية التي يري

على انه لم يضي عام واحد على هذا الانقلاب في تله

التي اخر .. وهذا تلم عند الانقلابات التي وقعت في تله ادا الى ما لا يقل من ١٨٨ انقلابا في ١٢٢ مليا .. ولقد كانت بلديا اول دولة رفعت علم الاستقلال سنة ١٨٠٠ واستمرت في حروب خاسرة لتجبر على سنة ١٨٢٥ وكان عليها حكم بلز لتول فرانسيس فيها بلديا في دوره عام ١٨٠٠ حركة ثورية تامة استمرت سنوات عديدة عام ٥٢ منيا قام بلز بلورة عند نظام لاسونيا وليس معدية في ذلك الوقت بسبب تفرقة الانتخابات (٥٢)

فريق بالسياسة لانكيا اللاتينية ان هذه الثورة (٥٢)

من دون مساعدة من الجيش مما جعل ولة للسياسة من .. ولقد قام بلز خلال حكمه بعدة اصلاحات جعلت بلديا تعتبر واحدة من ثلاث دول في امريكا اللاتينية ذات ايجابية .. اما البلدان الاخران فهما كوبا والمكسيك .. اما كانت الحالة الاقتصادية واقتصادها المتدهن في السبعينيات واد قائ التسيير وعدم استمرارية ..

البلد الذي من الثورات الهائلة التي تكن في افروبوليا

التي اهلها يعيشون في فقر مفرح او هي كما وصفها الانكليزيين كالحالة التي يجلس على كرسي من الذهب

الساعة ٩ صباحا

فستان يصلح للعمل وللتنزه الى السوق للتجول في المحال التجارية .. بقصة شميكية وبساتير تقي بعدد الوسط وتكون صغيرة واكتمل تواكلا

الساعة ٩ مساء

فستان يصلح للعمل وللتنزه الى السوق للتجول في المحال التجارية .. بقصة شميكية وبساتير تقي بعدد الوسط وتكون صغيرة واكتمل تواكلا

الساعة ٤ مساء

فستان يصلح للعمل وللتنزه الى السوق للتجول في المحال التجارية .. بقصة شميكية وبساتير تقي بعدد الوسط وتكون صغيرة واكتمل تواكلا

الساعة ٦ مساء

فستان يصلح للعمل وللتنزه الى السوق للتجول في المحال التجارية .. بقصة شميكية وبساتير تقي بعدد الوسط وتكون صغيرة واكتمل تواكلا

شمال

فستان يصلح للعمل وللتنزه الى السوق للتجول في المحال التجارية .. بقصة شميكية وبساتير تقي بعدد الوسط وتكون صغيرة واكتمل تواكلا

شمال

فستان يصلح للعمل وللتنزه الى السوق للتجول في المحال التجارية .. بقصة شميكية وبساتير تقي بعدد الوسط وتكون صغيرة واكتمل تواكلا

شمال

فستان يصلح للعمل وللتنزه الى السوق للتجول في المحال التجارية .. بقصة شميكية وبساتير تقي بعدد الوسط وتكون صغيرة واكتمل تواكلا

شمال

فستان يصلح للعمل وللتنزه الى السوق للتجول في المحال التجارية .. بقصة شميكية وبساتير تقي بعدد الوسط وتكون صغيرة واكتمل تواكلا

شمال

فستان يصلح للعمل وللتنزه الى السوق للتجول في المحال التجارية .. بقصة شميكية وبساتير تقي بعدد الوسط وتكون صغيرة واكتمل تواكلا

شمال

فستان يصلح للعمل وللتنزه الى السوق للتجول في المحال التجارية .. بقصة شميكية وبساتير تقي بعدد الوسط وتكون صغيرة واكتمل تواكلا



أعلن سكان مدينة كولونيا
بألمانيا الغربية المساواة التامة
بين الرجل والمرأة وبصورة
مطلوبة وعادلة

ومن أهم معالم هذه المساواة
التي تجلت بوضوح هي إقبال
المرأة على تفضيل السجائر بنهم
وشراهة مثل الرجل تماماً ..
بينما أقبل الرجل على غسل
أسنانه بحت وهو شغل الترتيب
وواجب مصنع ولوازم من الصوف
التركي وتوضيحه لا تم تقصير
فقد اتضح أن الرجل أقل اتقية
من المرأة ..
ولكن أعجب العجب أن الرجل
في كولونيا غلب في المساعدة أنه
يؤكد أن شغل الترتيب هو
مسئله ومهمة للتصليب
والسؤال الآن هل المرأة
سعيدة بلعبة الرجل التي
يفضيها عليها السجائر أم أنها
بدأت تنزع على هذه المساواة
التي حرمها من طبيعتها الأنثوية
الخاصة ومن أير الترتيب أيضاً



ملك هذا الأسبوع

الأحد ١٥ نوفمبر إلى ٢١ نوفمبر ١٩٩٤

برج الحمل (٢/٢٠ - ٤/١٩)

● البيت : قلق أو اضطراب ● المال : مشكلة أو أزمة طارئة ● الحب : حيرة أو تردد أو انشغال ● العمل : نجاح أكيد ● الصحة : في أحسن حال ● القضايا : مطمئنة ● الأسعد : الأيام : الثلاثاء

برج الثور (٤/٢٠ - ٥/٢٠)

● البيت : راحة وهدوء ● المال : جيلج تدفقه مطعرا ● الحب : خلاف أو نزاع ● العمل : مفاجأة سارة أو ولية موفقة ● الصحة : في جوية تامة ● القضايا : كسب ● الأسعد : الأيام : الاثنين

برج الجوزاء (٥/٢١ - ٦/٢٠)

● البيت : استقرار وتغاهم ● المال : زيادة أكيدة ملحوظة ● الحب : مسعادة وانجذاب ● العمل : مفاجأة سارة ● الصحة : جيدة ● القضايا : تحسن لوقتك ● الأسعد : الأيام : الأحد

برج السرطان (٦/٢١ - ٧/٢٢)

● البيت : بهجة وسمعة وسفام ● المال : مبلغ يسي اليك ● الحب : مشكلة تضار ● العمل : بداية أو ولية موفقة ● الصحة : طيبة موميا ● القضايا : مقبات أو مسئوليات ● الأسعد : الأيام : الأربعاء

برج الأسد (٧/٢٣ - ٨/٢٢)

● البيت : مفاجأة سارة أو حادث سعيد ● المال : مسئوليات أو مطالب ملحمة ● الحب : اتفاق وانجذاب ● العمل : حادث أو مشكلة تشترك ● الصحة : تيب ● مرض مفاجيء ● القضايا : العناية تخدمك ● الأسعد : الأيام : الجمعة

برج العقراء (٨/٢٣ - ٩/٢٢)

● البيت : تصاور وتغاهم واستقرار ● المال : تفهيات أو ازمت ● الحب : خلية أو زواج أو ارتباط يفرح ● العمل : ولية موفقة أو تفرير يرك ● الصحة : نشاط وتغافل وحيوية ● القضايا : ملح أو تسوية أو كسب ● الأسعد : الأيام : الأربعاء

برج الميزان (٩/٢٣ - ١٠/٢٢)

● البيت : تطورات سارة أو مناسبات سعيدة ● المال : مبلغ ياتيك لم تكن تتوقته ● الحب : حادث أو مشكلة طارئة ● العمل : تحقق لك أمنية أو ولية موفقة ● الصحة : مسحة جيدة ● القضايا : تنتهي بشكل يرضيك ● الأسعد : الأيام : الخميس

برج العقرب (١٠/٢٣ - ١١/٢٢)

● البيت : تفهيات أو مسئوليات جديدة ● المال : زيادة أكيدة أو سفة وريحة ● الحب : حادث أو اضطراب أو مناقشات حادة ● العمل : ارماق أو تيب لحاول أن تسرع ● الصحة : بداية التيب أو مرض خفيف ● القضايا : فاشلة ● الأسعد : الأيام : الاثنين

برج القوس (١١/٢٣ - ١٢/٢٢)

● البيت : حادث يشغلك أو قلق يمتدرك ● المال : ينشد دخلك أو إيرادت ● الحب : مشكلة أو خلاف أو اضطراب ● العمل : تقدم واستقرار ● الصحة : الجبوية موفورة والمزاج مستدل ● القضايا : توفيق فيها ● الأسعد : الأيام : الأحد

برج الجدى (١٢/٢٣ - ١/١٨)

● البيت : تردد أو حيرة أو انشغال ● المال : نجاح مالي مفاجيء ● الحب : سناء وحناء وانجذاب ● العمل : تطورات سارة ● الصحة : نشاط وتغافل وحيوية ● القضايا : ازمت شديدة ● الأسعد : الأيام : الأربعاء

برج النمل (١/١٩ - ٢/١٧)

● البيت : سفام أو همام مقبم ● المال : مبلغ يسي اليك أو سفة وريحة ● الحب : مودة سانية وانجذاب تام ● العمل : خلاقات أو منازعات ● الصحة : مضطربة نوما ● القضايا : مقبات ● الأسعد : الأيام : الخميس

برج الحوت (٢/١٨ - ٣/١٩)

● البيت : راحة وهدوء وطمانينة ● المال : زيادة ملحوظة في دخلك ● الحب : طيبة أو زواج أو اتفاق ● العمل : تصاور تام ● الصحة : تحسن لوقتك ● القضايا : تطورات لا يرضيك ● الأسعد : الأيام : الاثنين

التونسي الفلكي

اليوم عيد ميلادي ..

في مثل هذا اليوم... منذ ٣٢ عاماً... وفي الساعات الأولى من فجر... وبين كان المؤذن يقول شيئا لم يتعبه أبى .. في هذه اللحظات ولدت .. لاأعرف كيف كان أصلي وتتذك .. فانا لا أذكر اليوم شيئا ميمنا بالتحديد .. سمعت من أبي أنها كانت تترك .. وأعرف أنني لم أكن حينها كذا قبل الأرض منذ أقدامها قلن أميد الزمن وأصبح لحظة من لحظات أمها العظيم .. أعلم ذلك وأحسه .. وبحالتى الدهشة .. وكان أبى كما يقولون يرتجف خارج القسرة .. ولا أحد يدري غير الله ماذا كان يدور في نفسه من مشاعر .. وأبغى الناس أنه كان مكتوبا بالخوف .. فقد مات له ولد قبل ذلك خلال ولادته .. وكانت معتدة رجاء كبير .. ويقولون لي أن أول سيدة تلتقي بيديها هي زوجة خالي الكبير .. ولقد أجبني حين كبرت بما حظيتا لهذا السبب ..

لخيرا ولدت .. واستقرت رحلتى نصف ساعة من الأيام بركة بعدما جرتى الخلة إلى الضوء ..

من الغريب أن هذه سبيل لا يتكرها انسان وان كان لا يعرف منها أي شيء .. الميلاد والوفاة .. نحن نعرف تبا لنا نولد .. نحن على ثقة أننا سنموت .. ورغم تبا لنا التام ووقوفنا الشيع من ظلمين الحقيقين لا نذكر مشاعرنا ساعة الميلاد .. ولا نعرف أحاسيسنا ساعة الوفاة وبتننى أخطر حاجتين في حياتنا مقوستين تبا في الضيق ..

مالمحي الذين يتكلمون الخلق لائم لا يرونه .. أن لحدنا لم ير ميلاده هذه الرؤية الواضحة كما أن لحدنا لا يرى وفاته هذه الرؤية الواضحة .. ما أغربني اليوم .. ما الذي أذكر فيه .. لحدنا ينحدر فتكرى نحو الموت .. كل بيت أن تكون هذه المشاعر البشاه التي لاحظت وجودها هذا الصباح خلال مدوري على المرأة في المسئلة من ذلك .. لا أعتقد أنني اليوم بحلة طبيعية .. مجرد شعوري بأنني أحمل كل هذه الأرواح فوق ظهري يكاد يكر ظهري .. ما أغرب شباب هذه الأيام .. أن لحدنا يعرف الحب في الثالثة عشرة .. وينكر



الضمانات التي تعيش مع المرأة والرجل في السامية

كانت تجلس أمام البيوت السوداء .. وأتيلها تونغ في رقة لحن حزينا .. وفي حينها قرات مشاعر شتى ..

سالت من من ..

قلوا حية حلم ..

الكان يرمس أحد فنانى الاستدعية .. منذ تسع سنوات ..

وقلوا في حبس .. أنها حذرة لثا حادثة من روما .. بعد أن انتهت حكاية زوجية استمرت ١٢ عاما ..

واليوم بعد هذه السنوات السبع على استقامت حذيتهم أن تغلب على الصحة وتواجه الحياة .. ولا تفقد أبشائها .. وكيف تحولت زوجة الفنان وطبيخته إلى فتاة من فناناات المبروقات ..

في شقة جالسة .. بين نيات السيار .. ومعلوم الكبارى السيرة .. جلست حية .. وعلى رجليها قفطانها السامى .. وعلى شفتيها ابتسامة طيبة تخلف من حيث فكريات السنوات السبعة ..

بعد حوشى من روما .. وحيدة .. عشت مع والدى .. في جيرة صغرى فوق السورج .. وبرت سنة .. وأنا أشغل وثنى كل ما يرمى .. لقد أصيبت فني كل أحساسى وكل مشاعورى .. وكل وقتى .. وأحيانا كنت أشتى ألا يكون النهار بهذا القصر .. حتى استطيع أن أعمل أكثر مما أعمل .. ولأقت لوجتى النجاح وتلت الجائزة في مسابقة جونغلم



الدولة .. وعنتا أرسل إلى المثل خلبا ريثا .. يحل مع التينة الرقية في شراء اللوحة ... نطع في قلبى الآن .. وتضام عدى الحلس ..

عنتا وجت المال في ردى انتقلت إلى مصر الجديدة .. لم إلى التلاك ... ولحقت بخدمة لتعليم الرسم ... ثم لنت منحة التدريس ..

من بين كل ٢٧ شخصا معرضا للتألمة بالجئون يوجد امرأة ..

من بين كل ٢٧ شخصا مصابين بالطلاق يوجد ٤ نساء ..

المرأة أقل تعرضا للتألمة بالزائدة الكونية من الرجل بنسبة ٥٠٪ ..

المرأة غنية ومشككة أكثر من الرجل بنسبة ١٢٪ ..

المرأة غيرة أكثر من الرجل بنسبة ٥٢٪ ..

بالأرقام.. مقارنت بين الرجل والمرأة

قلبه في المشرين .. ويمر تفكره نحو الموت في الثلاثين ..

يحب أن أبدا هذه الابتكار وانصرف لعملى .. كان اليوم حادنا في العمل .. ونسيت خلال شاقف العمل .. أن اليوم حيد ميلادى .. ثم دق الطبول يلاطين في الساعة الثانية عشرة .. ونسيت الساعة لوق اتنى ونسيت .. هذا صوت امرأة لاأعرفه ... صوت يقول لي .. كل سنة وانت طيب .. لم يكن هذا صوت زوجتى .. قلت بخوف ومسوى ينخفض رغما عنى ..

قال الصوت التسانى بدهاء .. كنت تقسم أنك لن تشي .. قللتا ونسكت .. وتكرهنا من سحكتها على الفور ..

مررت من تكون .. قلت كنت فتاة أحييتها فترة من مبرى ثم انصبت إلى سلسلة الأشياء التي فكتت عنى أوضاعها خلال حيلى على الأرض .. وتكرت داخل روى وأنا أسمع اليها الآلا الصواريخ الملوثة وهزنى فرحة طفلة وأنا أسمع معها .. ثم كنت رقيقة لثا تكتف عيد ميلادى .. وأنتهى الحديث بينما بان سلكتى من خياري وسلكتها من نيامها .. ورنيت لي وأدنا بنا لساحبه كل ما يتناهى لنفسه .. وعدت إلى البيت وأنا أحمل لها كرا من مشاعر الأمان ... ولم أكن أدخل البيت حتى تاجتلى زوجتى بقصة طويلة من الخافية .. وأرسلت سونيا وهى تتحدث .. ولم تكن تثنى حقائق حتى كانت تشر بيدها اشارات غامضة في وجهى ... وتشابهت من الطريقة التي تحدث بها زوجتى .. قلت لنفسى أنها تجرئى إلى حركة مسرة قبل الفداء حتى لا أجز طعم ما يقدم إلى .. وأبستت وجهها واعتبرت لها نيلة من الخافية وعن البواب ومن البواب ومن الترام المزحم ومن الجو البس .. ومن كل أخطاء الحياة في حفا .. ثم جلست إلى المائدة .. وبحثت انتظر .. كنت قد تراعت بنى وبين ندى على أنها لن تذكر ميب ميلادى .. ودر الوقت واكتراها ذهب وتجره لكها لا تقترب أبدا من يوم مولدى .. وبحثت لنفسى أنها ستفكر اليوم .. فدا لكن آلاف الأشياء الصغيرة كانت تشغلها تبا عنى .. فدا

كان الزوج أنفى مشى

حدث في القرن المائت الميلادى أن حاصر أحد الملوك في الجناة مقاطعة «وينزنج» وبعد أن طال حصار الملك وهددت أهل المقاطعة الأويبة والمجاعة عرفت الرجعة طريقها إلى قلب الملك واسمه كوتزارد وأصدر أمرا ببيع للنساء فقط مغادرة البلدة على أن يعطن على ظهورهن كل ما يستطعن حمله ..

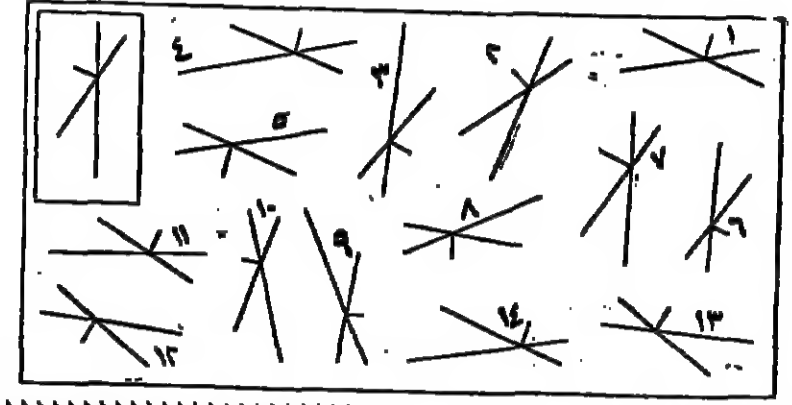
ونقلت لسان «وينزنج» الأمر حريا وخرجت جميع النساء وهن يعطن على ظهورهن أزواجهن وتكرن وراهن كل شيء ليحافظن على أغلى شيء !

لقوة الملاحظة

اجعلى أبنيك ينظر إلى هذه الرسوم الـ ١٤ .. أن واحدا فقط من بينه يطلق الرشم الذي الركن الأعلى اليسرى .. هذا المستطيل .. أطلى .. أن يبعث عن هذا الرسم ..

الإجابة الصحيحة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤



منذ سنة ١٩٦٠ ونحى حلم توصل انتاجهاا الفنانين المظفرين .. وتنظم حياتها .. ولكن ما تنهدا .. أن العهاا حادا في عيناها يحول بينها وبين ورسمها ..

وتسافر إلى لندن .. والاعداد للمعية يستغرق الشهر .. سبعة أشهر طويلة من الصبر .. وال لكن تحية التي عشت بين نيات السيار وملاى به .. عرفت كيم صير .. وكيف ترمس بحت واحدة .. الأخرى حية تحت الأريطة ..

لوحات الفنان والأومة

أن لوحات حية كلها تحمل نبضات حب كائبة وألها أومة كائبة تريد أن تظهر .. أطفال سفا .. ثاقية طبع فيها الضمائل والمصادقة .. أنها تملأ في نخوة .. ترمس « وكنت » السلح بسكة إلى ويتسلل الروبازول إلى أصبعها .. ولسكتها لا لسولها .. ورسم قسرة الاداء .. تبيض لوحاتها موهقة في اللون والخط ..

فذهن حية لوحة حية وأنها في النوبة .. أن فحلت إلى خطوط .. وفي طريقتها أن تبلور ..

لقد عشت مع المرأة في النوبة .. فحلت البيت .. وأحسنت بكم الناس .. لقد استوفاني تقليد ج بعد الولادة .. في اليوم السابع تحمل الأم طفلها النيل .. وحولها الأقارب والأصدقاء يرونها بالا يلقون في النيل بالفتح والفرحة وسيف النخل .. ر .. وأخذوا بركات النيل ..

أن حية ما زالت تعيش في أيام النوبة .. خط التي راتها والناس الذين تعرفت بهم هناك .. أنه تسجل كل ما راته .. على أمل أن يضم نحت التو التي استوحاها من الواقع هناك ..

أن بيت حية بيت غريب .. أنه يضم إلى جة والصغار .. والبنات حيا يشل أحد الحجات ألهم بته حية بعد موهبتها من لندن لرب أسلحه فكريا من العمل .. وفي جيرة صم .. رست منذ سنوات مفت برشة الزوج الفنان الذي أن حية لم تخلع الصورة من كائنها .. ولان احتلت الجسدان بلوحات أخرى بريشها .. لو الأومة .. والمصادقة .. والتماثل ..

منذ سنة ١٩٦٠ ونحى حلم توصل انتاجهاا الفنانين المظفرين .. وتنظم حياتها .. ولكن ما تنهدا .. أن العهاا حادا في عيناها يحول بينها وبين ورسمها ..

وتسافر إلى لندن .. والاعداد للمعية يستغرق الشهر .. سبعة أشهر طويلة من الصبر .. وال لكن تحية التي عشت بين نيات السيار وملاى به .. عرفت كيم صير .. وكيف ترمس بحت واحدة .. الأخرى حية تحت الأريطة ..

لوحات الفنان والأومة

أن لوحات حية كلها تحمل نبضات حب كائبة وألها أومة كائبة تريد أن تظهر .. أطفال سفا .. ثاقية طبع فيها الضمائل والمصادقة .. أنها تملأ في نخوة .. ترمس « وكنت » السلح بسكة إلى ويتسلل الروبازول إلى أصبعها .. ولسكتها لا لسولها .. ورسم قسرة الاداء .. تبيض لوحاتها موهقة في اللون والخط ..

فذهن حية لوحة حية وأنها في النوبة .. أن فحلت إلى خطوط .. وفي طريقتها أن تبلور ..

لقد عشت مع المرأة في النوبة .. فحلت البيت .. وأحسنت بكم الناس .. لقد استوفاني تقليد ج بعد الولادة .. في اليوم السابع تحمل الأم طفلها النيل .. وحولها الأقارب والأصدقاء يرونها بالا يلقون في النيل بالفتح والفرحة وسيف النخل .. ر .. وأخذوا بركات النيل ..

أن حية ما زالت تعيش في أيام النوبة .. خط التي راتها والناس الذين تعرفت بهم هناك .. أنه تسجل كل ما راته .. على أمل أن يضم نحت التو التي استوحاها من الواقع هناك ..

أن بيت حية بيت غريب .. أنه يضم إلى جة والصغار .. والبنات حيا يشل أحد الحجات ألهم بته حية بعد موهبتها من لندن لرب أسلحه فكريا من العمل .. وفي جيرة صم .. رست منذ سنوات مفت برشة الزوج الفنان الذي أن حية لم تخلع الصورة من كائنها .. ولان احتلت الجسدان بلوحات أخرى بريشها .. لو الأومة .. والمصادقة .. والتماثل ..

شاهدوا

من ٨ أكتوبر إلى ٣٠ ديسمبر ١٩٩٤

ماكينات لتشيح البولندية

المعدنية والأوسعة بزناية سموة

وفتة مزاجية شركة النقل والريشة

عن كامل الإنتاج ميقام برادع مزج

كامل من القيد البولندي المتخصص

التي تملكه وتقدم لك كل الاستلاطة

وتحل لك جميع مشاكلك

صانع لتشيح البولندية زان فقرة كبيرة تسخير .. ٥٥٠٠٠

٣٠ مليون منفرات .. ٧٥٠٠٠ .. ٧٥٠٠٠ .. ٧٥٠٠٠

أولئك ماكينات لتشيح البولندية في السنوات منذ ١٩٣٠ عاما

METAEXPORT

WARSZAWA

المصنوع البولندي

METAEXPORT, WARSZAWA, POLAND

٤٩, MOKOTOWSKA

فكان لتشيح البولندية

موسمك زان فقرة كبيرة تسخير .. ٥٥٠٠٠

٣٠ مليون منفرات .. ٧٥٠٠٠ .. ٧٥٠٠٠ .. ٧٥٠٠٠

أولئك ماكينات لتشيح البولندية في السنوات منذ ١٩٣٠ عاما